

COLEGIO SAN FELIPE
RBD 24966-I
Avda. Laguna Sur 7241
Fono: 232753100
PUDAHUEL
direccion24966@gmail.com



CORPORACIÓN EDUCACIONAL A Y G

"Familia y Colegio, pilar de formación de nuestros niños y jóvenes"

LENGUA Y LITERATURA
UNIDAD N° 1: LA EPOPEYA
GUÍA N°2: LA MANZANA DE LA DISCORDIA

Alumno (a):	Curso: 8vo. Básico
Profesor(a): Oriela Tello Romero.	Fecha: 20 de Marzo 2020

APRENDIZAJE ESPERADO:

OA3 Analizar las narraciones leídas para enriquecer su comprensión, considerando:

- el conflicto de la historia, los personajes y su relación con otros personajes.
- las creencias presentes en el relato y su conexión con el mundo actual.

OA 11 Leer y comprender textos no literarios para contextualizar y complementar las lecturas literarias realizadas en clases.

OA15 Escribir, con el propósito de persuadir, textos breves de diversos géneros.

EJE TEMÁTICO: Lectura

HABILIDADES POR MEDIR:

- ⇒ Analizar obras narrativas.
- ⇒ Formular interpretaciones de lo leído.
- ⇒ Leer y comprender textos no literarios.
- ⇒ Aplicar estrategias de comprensión lectora.

INSTRUCCIONES:

Lea los siguientes textos y luego responda los desafíos propuestos. Cada actividad debe ser resuelta en su cuaderno y luego enviar evidencias de su trabajo (fotografías o scanner de éstas) al correo de la docente. Plazo para entrega lunes 23 de Marzo antes de mediodía. Enviar a profeoriela@gmail.com



Pd: No olvide mantener el orden en su cuaderno al momento de desarrollar la guía, en este caso nombre de la Unidad, objetivo de aprendizaje y nombre de la actividad.



ACTIVIDAD

Observa el video *La antigua Grecia*, de la serie **Grandes Civilizaciones Exploradores de la Historia**, desde el siguiente enlace <https://www.youtube.com/watch?v=dt3eX5en3BE> para conocer brevemente el contexto de producción de las epopeyas griegas. Toma apuntes de lo que veas en el video y anótalo en tu cuaderno. Sobre todo, lo relacionado con La Iliada y la Odisea. Luego lee el siguiente texto y desarrolla las actividades propuestas.

**LA LEYENDA DE LA MANZANA DE LA DISCORDIA
LA GUERRA DE TROYA**

En la inmensa y regia morada del Olimpo, el gran festín llegaba a su término. Recostados en dorados lechos, los inmortales bebían el néctar, **fúlgido** licor de la juventud, que los coperos divinos, Hebe y Ganímedes, vertían como ríos.

Estaban todos: desde los poderosos señores de la tierra y de las aguas hasta las divinidades menores, desde los pequeños faunos de los torrentes hasta las ninfas de los bosques.

Todos eran felices porque su vida transcurría en un continuo e **inalterable** júbilo y porque el mundo, a sus pies, estaba en paz.

La fiesta se celebraba en honor de la diosa Tetis, desposada con Peleo, de cuyo matrimonio nació luego Aquiles.

Zeus se hallaba en el centro del gran convite, rodeado por los hermanos Hades y Poseidón; las hermanas Hera, Hestia y Demetria; los hijos de Hera: Ares y Héfaistos; Apolo y Artemis, hijos de Latona; Atena, nacida de su cerebro; Hermes, Afrodita, Dionisio y numerosos sátiros y ninfas, que danzaban y cantaban para deleite de todos los presentes.

Estos dioses, como los mortales, tenían necesidad de alimento y de sueño. Su alimento era exclusivamente la ambrosia y su bebida el néctar. En el aspecto físico se diferenciaban de los hombres sólo por la estatura, la belleza y el don de eterna juventud. Pero poseían también todas las pasiones de los hombres: el amor y el odio, la ira y la envidia; eran a veces crueles y a veces **magnánimos**. Sus días transcurrían alegremente, pero todos estaban sometidos a un poder superior: el Destino, hijo del Caos y de la Noche, a quien ni Zeus podía oponerse (1)

1. ¿Qué piensas que ocurrirá? ¿Puede continuar el relato si los dioses siguen felices y nada altere este orden? ¿Por qué lo piensas?

De repente en el salón se hizo el silencio. Todas las miradas se fijaron en una **extravagante** figura que había aparecido en el umbral: Eris, la única diosa que no había sido invitada. “Es demasiado intrigante —habían convenido los anfitriones— ¿Es capaz de echar a perder la fiesta con sus maledicencias? Y ahora se hallaba en medio de los convidados. (2). Cuando estuvo cerca del triclinio donde se hallaban sentados los dioses mayores, la maléfica diosa extrajo de entre los pliegues de su túnica una manzana de oro y la arrojó sobre la mesa, exclamando: “*He aquí mi regalo. Es para la más bella de las diosas.*” Dicho esto, la diosa de la discordia se retiró. (3)

2. ¿Qué imaginas que hará Eris, la diosa de la discordia? ¿Te parece familiar este suceso: la familia celebra un hecho importante cuando en medio de la celebración irrumpe un ser maléfico?

3. En el mito, es una manzana la que genera el conflicto ¿Conoces algún ejemplo contemporáneo que utilice una manzana como generadora de algún mal o daño?

Después de un instante de sorpresa, las tres diosas que se hallaban sentadas alrededor de la mesa: *Palas, Hera y Afrodita*, alargaron la mano hacia la reluciente manzana; pero se detuvieron sorprendidas y se miraron unas a otras. Zeus, el señor de los dioses, que observaba la escena, sonrió, e interviniendo dijo: “*El único medio para conocer cuál de vosotras es la más bella, y establecer, por consiguiente, a quién corresponde la manzana de la discordia, es*

recurrir a un arbitraje. Escoged entre los mortales un juez de vuestro agrado y acatad su decisión.”

Como siempre, Zeus había sentenciado sabiamente. Después de reflexionar, las tres rivales decidieron confiar la suerte al más hermoso de los mortales, al joven vástago de Príamo, el príncipe *Paris Alejandro*, que vivía desde su nacimiento, entre los pastores del monte Ida. Un **oráculo** había pronosticado que sería la ruina de Troya, por lo que su madre lo ocultó en la montaña, desobedeciendo las órdenes del esposo, quien, en vista de tan funesto **agüero**, había decidido eliminar al hijo.



Una mañana, mientras cuidaba su rebaño en un valle solitario, Paris vio aparecer ante sí tres maravillosas doncellas. Entregáronle la manzana, le explicaron lo que esperaban de él y, secretamente, cada una le hizo una promesa.

Palas le prometió la sabiduría; Hera, el poder; Afrodita, la pequeña diosa nacida de la espuma del mar, le prometió la más linda mujer del mundo. Luego, las tres concurrentes se colocaron frente a Paris. Éste titubeó un instante, y por fin entregó la manzana a Afrodita, quien la tomó con alegría, mientras las otras se alejaban furiosas.

Instruido por Afrodita, Paris descendió hacia los valles y salió a buscar a la mujer más bonita del mundo y llegó a Esparta y tocó en la puerta del palacio de *Menelao*, que era el rey de allá, y esposo de Helena, precisamente la mujer más bonita del mundo.

Helena era hija de Zeus con Leda y melliza de Pólux, hermana de los también mellizos Cástor y Clitemnestra, estos dos últimos hijos de Tíndaro. En Esparta recibieron muy bien a Paris. En cierta ocasión salió Menelao de urgencia para una guerra. Helena y Paris se enamoraron, y se escaparon para Troya. Cuando volvió Menelao de su guerra se enteró de lo que había pasado. Llamó a los otros jefes griegos, compañeros de él a que fueran a Troya a recobrar a Helena y a castigar a Paris.

Así empezó la famosa historia de la **Guerra de Troya**.

Fuente Consultada: *Relatos de la Antigüedad – Lo Se Todo Tomo III – Figuras y Leyendas Mitológicas*

DESPUÉS DE LA LECTURA:

1. **Argumenta: ¿A cuál de las 3 diosas hubieras dado la manzana si hubieras sido el juez? Completa el siguiente esquema en tu cuaderno**

Si yo hubiera sido el juez hubiera dado la manzana a _____

porque (razón 1) _____

y además (razón 2) _____

- 2. **Menciona a los personajes que participan de esta historia y luego investiga quiénes eran. Anota lo que investigues en tu cuaderno.**
- 3. **Investiga sobre qué fue la guerra de Troya, por qué se produjo y quiénes se vieron involucrados.**