

PARTICIPACIÓN Y ARGUMENTACIÓN EN DEMOCRACIA
GUÍA N°1: "ANÁLISIS DE LA ARGUMENTACIÓN"

Alumno (a):	Curso: Multigrado
Profesor(a): Oriela Tello Romero.	Fecha: Semana 22-26 de marzo 2021

OBJETIVO DE APRENDIZAJE:

OA3: Evaluar diversas formas en que se legitima el conocimiento en los discursos (investigación científica, autoridad, experiencia personal, entre otras), a partir del análisis crítico de sus modos de generación y su pertinencia al ámbito de participación y a la comunidad discursiva.

EJE TEMÁTICO: Lectura

HABILIDADES POR MEDIR: Evaluar

PARA INICIAR



CONVERSEMOS EN TORNO A LAS SIGUIENTES PREGUNTAS:

- ¿Por qué y cuándo argumentamos en la sociedad?
- ¿Por qué los contextos influyen en la forma de argumentar?
- ¿De dónde vienen los argumentos en la vida cotidiana?

⊗ Ahora observa el siguiente fragmento de la película "Perfume de mujer". Pon atención a la síntesis que te daré para poder entender el contexto en el que se presenta este discurso del personaje. Luego responde las siguientes preguntas:

<https://www.youtube.com/watch?v=QvCUrbyXijl>

- ¿Por qué el contexto puede afectar la forma en que argumentamos?
- ¿Qué aspectos de la cultura de las personas pueden influir en la manera en que se argumenta?
- ¿Por qué las relaciones de jerarquía podrían influir en la manera en que se argumenta?

⊗ Ahora completa la siguiente pauta pensando en la situación vista en la película:

PAUTA DE ANÁLISIS DE SITUACIONES DE ENUNCIACIÓN



COMPONENTES DE LA SITUACIÓN DE ENUNCIACIÓN	ASPECTOS POR ANALIZAR Y PREGUNTAS GUÍA	APUNTES
Participante: Enunciador	¿Quién es el enunciador? ¿Cómo piensa? ¿De dónde pueden venir sus ideas? ¿Qué relación tiene con el interlocutor? ¿Cómo podría esto afectar a la argumentación entre ellos? ¿Qué características debería tener? ¿De qué manera puede legitimar sus ideas para convencer al otro? ¿Para qué se lleva a cabo la argumentación? ¿Qué quiere lograr?	
Participante: Interlocutor	¿Quién es el interlocutor? ¿Cómo piensa? ¿De dónde pueden venir sus ideas? ¿Qué relación tiene con el enunciador? ¿Cómo podría esto afectar a la argumentación entre ellos? ¿Cómo se caracteriza? ¿Qué criterios utiliza para evaluar el punto de vista del enunciador?	
Contexto	¿Cuándo y dónde se produjo la controversia? ¿Qué elementos del contexto pueden afectar a la controversia? ¿Cómo la afectan?	
Controversia	¿Cuál es el tema que provoca controversia? ¿Cuáles son las posturas involucradas? ¿Cómo son las visiones de mundo que influyen en la controversia? ¿Afectan de alguna manera? ¿Cómo?	