



“Estimado(a) estudiante la presente guía que te corresponderá desarrollar en la semana de permanencia en el hogar, la deberás entregar la semana del 8 de marzo de acuerdo al horario de la asignatura para su corrección y evaluación.

Las posibles dudas que se te puedan presentar las debes registrar para plantearlas a tu profesora o profesor en la semana que te corresponda clase presencial”

Guía 1 Artes visuales

3 y 4 medio Plan común de formación general electivo

Apreciar y responder

OA4: Analizar e interpretar propósitos expresivos de obras visuales, audiovisuales y multimediales contemporáneas, a partir de criterios estéticos (lenguaje visual, materiales, procedimientos, emociones, sensaciones e ideas que genera, entre otros), utilizando conceptos disciplinarios.

Actividad diagnóstica:

Realice un dibujo libre que exprese su interés o falta de este por algún tema, lo tenga claro o no en el formato o material que usted prefiera (no se complique).

Y junto con esto escriba en una hoja aparte un breve escrito (1 plana) o mapa conceptual de todas las ideas o nociones relacionadas a esa búsqueda o interés. (anote todo lo que salga de su mente e ideas asociadas sin complicarse)

Por ejemplo: Podría escribir, porque le interesa o que cualidad estética le llama la atención o que atmosfera o sentido de la realidad se representa en tal o cual serie que usted está viendo o libro que le interese o juego que tenga alguna consola.

Las ideas a fines pueden incluir **todo lo que usted quiera**, pudiendo ir desde;

- * series de televisión de su gusto particular,

- * banda sonora de su predilección,

situaciones vistas o experimentadas ya sea de forma directa como experiencias personales o narradas por un conocido, etc.

- * Estilos o movimientos estéticos.

- * artistas de cualquier rama de las artes, la TV, los libros, el cine, audiovisual en general.

- * Temas de interés como de actualidad, noticioso, político o de los medios de comunicación sensacionalistas o prensa rosa.

- * anime, manga, comics.

- * cultura de masas

- * psicología, filosofía.

- *juegos de consolas o pc

- *intereses estéticos como la moda, el diseño de vestuario, tendencias de belleza, maquillaje

Lo importante es que se pueda evidenciar su capacidad para expresar sus ideas tanto de forma escrita, como visual.

En artes a veces lo más importante no siempre es: **el que, sino el como** se cuenta o narra una idea o experiencia, por ende, el fin de este escrito es llegar a conocerlos más como individuos, no importando la prolijidad o el nivel gramatical o de semántica que posean.

Enviar al correo, con Nombre, Curso y Colegio al mail:

Profeartessf@gmail.com