

## GUÍA 6 DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN 2021

Alumno(a):	Curso: 4° Básico	Nota:
Profesor(a): Sara Valdés A.	Fecha:	

1. <b>Objetivo:</b>	Evaluar normas gramaticales, comprensión lectora y extracción de información explícita e implícita.
2. <b>Eje Temático:</b>	Lectura y escritura.
3. <b>Habilidades a medir:</b>	
a) Identificar.	
b) Comprender	

Selección Múltiple. Lee el siguiente texto y responde las preguntas marcando una X en la alternativa correcta en la hoja de respuesta.

### La Junta de los ratones (La Fontaine)

Un gato llamado Redilado hacía tal matanza de ratones que apenas se veía uno, de tantos como había metido en sepultura. Los pocos que aún quedaban, sin atreverse a salir de su agujero, se hallaban reducidos a comer su hambre. A sus ojos, rodilardo pasaba no por un gato, sino por un diablo carnicero. Una noche que redilado partió hacia los tejados en busca de su dama, y mientras con ella disfrutaba de la noche, los ratones tuvieron junta en un rincón sobre su necesidad urgente. Desde el principio el decano, varón más que Prudente, sostuvo que tarde o temprano había que colgar un cascabel del cuello de Rodilardo, de modo que cuando éste partiera en guerra contra ellos, pudieran todos esconderse bajo tierra, advertidos de su presencia. Tal era el remedio, y no sabía otro. Fueron todos de la misma opinión: nada les pareció más a propósito. Sólo había una dificultad: poner el cascabel al gato. Un ratón dijo: “¡Yo, por mí, no voy; no soy un tonto!”. Y añadió lo siguiente: “Yo no sabría hacerlo!” De tal manera que al fin se separaron sin adoptar acuerdos. Muchas vanas reuniones así he visto, y no de ratones, sino de grandes personajes. Para deliberar, la corte está llena de consejeros para cumplir, pero nunca nadie comparece.



<b>1.</b>	<b>¿Qué tipo de texto es?</b>
A)	Una receta.
b)	Una carta.
c)	Una leyenda

<b>2.</b>	<b>¿Cuál es la idea principal de este texto?</b>
A)	Poner el cascabel al gato
B)	La junta de los ratones
C)	Los grandes personajes

<b>3.</b>	<b>¿A quién le pondrían un cascabel al cuello?</b>
A)	Al ratón
B)	Al gato
C)	A la mamá

<b>4.</b>	<b>¿A quién le llamaban el diablo carnicero?</b>
A)	A los ratones
B)	Al gato
C)	A los consejeros

<b>5.</b>	<b>¿Quién era Redilado</b>
A)	El consejero
B)	El ratón
C)	El gato

<b>6.</b>	<b>¿Para qué se hacían las reuniones?</b>
A)	Para saber sobre sus necesidades urgente
B)	Para buscar quién le pondrá el cascabel al gato
C)	Para cuando el gato los ataque, esconderse todos bajo tierra

7.	<b>¿Quién dirigía la reunión de los ratones?</b>
A)	El regalón de los ratones
B)	El rey de los ratones
C)	El mayor de los ratones

8.	<b>¿Cuándo se reunieron los ratones?</b>
A)	Cuando el gato estaba durmiendo
B)	Cuando el gato salió a buscar a su gata

9.	<b>¿Quién escribió este texto?</b>
A)	La Fuente
B)	El príncipe
C)	El gato Rodilardo

10.	<b>¿Qué significado tiene la enseñanza final?</b>
A)	Que las reuniones son necesarias
B)	Que solo se habla, pero nadie actúa
C)	Que todos tienen derecho a hablar

**11.-Ítem II Creación de textos literarios. Observa el siguiente dibujo, inventa un título y un breve cuento sobre lo que la imagen muestra. ( Letra clara )**



**Título:** \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

---

## LA CIVILIZACIÓN INCA

La **civilización inca**, también llamada **civilización incaica** o **civilización** quechua, fue la última de las grandes **civilizaciones** precolombinas que conservó su Estado independiente (Imperio incaico) durante la conquista de América. ... Los **incas** cultivaron maíz, maní, yuca, papa, frijoles, algodón, tabaco y coca, entre otras.



Los Incas se organizaban en torno a un Estado, ellos conocieron estrictas reglas de convivencia, que si no se cumplían se castigaba de manera **severa**. *Cada persona que nacía tenía ya desde nacer un rol para la vida, tenía un lugar definido en la jerarquía social. Por ejemplo, en esta jerarquía social, la realeza es el sector más importante y con más poder. Entre los personajes que componían la realeza encontramos, al **Sapa Inca** líder absoluto y máxima de la sociedad, la Coya era la esposa del Inca.*

Un poco menos de poder tenía la Nobleza de sangre o “panacas”, que era la familia del Inca, cumplían funciones de gobierno, y quienes servían al rey por vida eran los Yanaconas.

Un dato curioso es saber cuántas personas vivieron en esta civilización o imperio Inca, se calcula fue entre 16.000.000 a 18.000.000 millones de habitantes, en su mayor esplendor.

**RESPONDER**

<b>12.</b>	<b>¿Qué tipo de texto es? ¿Por qué?</b>
A)	Es un texto informativo (Relato Histórico)
b)	Un afiche, que expresa sentimientos
c)	Ninguna de las anteriores

<b>13.</b>	<b>¿Qué tipo de reglas, tenían los Incas?</b>
A)	Reglas estrictas de convivencia
b)	Estar solo dentro de la casa
c)	Salir a caminar solo 2 horas diarias.

<b>14.</b>	<b>¿Quiénes tenían el poder en la civilización</b>
A)	Sapa Inca líder absoluto y máxima de la sociedad,
b)	La “panaca”, la familia del Inca
c)	Los Yanaconas, servidores del rey

<b>15.</b>	<b>Los Incas, cultivaron:</b>
A)	Maíz, Maní y papas
b)	frijoles, algodón y tabaco
c)	A y B

<b>16.</b>	<b>¿Cuántas personas vivieron en esta civilización o imperio Inca?</b>
A)	De 16.000.000 a 18.000.000
b)	De 18.000.000 a 20.000.000
c)	De 16.000.000 a 20.000.000

<b>17.</b>	<b>¿Cuál crees tú que sería la idea principal de este texto?:</b>
A)	La civilización Inca
b)	Las reglas de convivencia
c)	El Sapa Inca, como líder absoluto

<b>18.</b>	<b>El propósito comunicativo del texto es:</b>
A)	Expresar sentimientos
b)	Entretener al lector
c)	Informar de algún tema importante.

**DESARROLLO:**

19.	<b>Que se entiende por;</b>
RESP	Leyenda:

20.	<b>Que se entiende por;</b>
RESP	Relato histórico

21.	<b>Que se entiende por;</b>
RESP	Cuento

22.	<b>Que se entiende por;</b>
RESP	Mito

**Demuestra tus conocimientos y escoge la alternativa correcta:**

23.	La expresión “ <b>Jóvenes</b> ” se tilda porque:
a)	Forma parte de una exclamación
b)	Es una palabra aguda
c)	Es una palabra esdrújula.

24.	¿Cuál de las siguientes palabras es un Adjetivo calificativo?
a)	Cuadrada
b)	Recibir
c)	Deberán

25.	La palabra “ <b>magnífico</b> ” es:
A)	artículo.
B)	sustantivo.
C)	adjetivo.

**RECUERDA:**

**LA VERDAD TE HARÁ LIBRE Y LA IGNORANCIA ESCLAVO**