

¿QUÉ ACTIVIDADES PUEDO HACER EN EL CRA?

Centro De Recursos De Aprendizajes

Objetivo. Conocer y aplicar diferentes actividades en el Centro de Recursos de Aprendizajes, de acuerdo a la Planificación Anual de las asignaturas y a su Diseño de Clases correspondiente, a fin de promover el desarrollo de aprendizajes significativos y la memoria a largo plazo.



Recursos	Sugerencias Metodológicas
<ul style="list-style-type: none">• La Biblioteca Escolar CRA tiene los siguientes recursos a utilizar: Libros en general, mapas, proyector con equipo de sonido, televisor, 6 computadores, impresoras, MathMobil.	<ul style="list-style-type: none">• Metodología constructivista.• Metodología colaborativa.• Metodología de microproyectos.• Metodología interdisciplinaria.• Metodología analítica y creativa.
Pasos Básicos a Seguir	Producto Final
<ul style="list-style-type: none">• Motivación.• Organización.• Diseño.• Implementación.• Presentación.	<ul style="list-style-type: none">• Se sugiere que cada actividad a realizar, tenga como finalidad el desarrollo de habilidades cognitivas y/o artísticas de aprendizaje, concretizadas en la elaboración de un trabajo final, según pauta o rúbrica.



<p>Actividad 1: Trabajo de Investigación</p> <p>Investigar un tema específico, de acuerdo a ciertos criterios, entregados por el docente, a fin de resolver el problema planteado desde una forma objetiva.</p>	<p>Descripción de la actividad. El docente expone el objetivo y entrega una pauta sobre la investigación. Formar 6 grupos de estudiantes. Cada estudiante asume una responsabilidad individual en el trabajo. Los grupos diseñan su trabajo en papel y trabajan colaborativamente. Buscan y seleccionan información en Internet y/o libros impresos. Usan procesador de textos. Imprimen trabajo final.</p>
<p>Actividad 2: Creación Literaria</p> <p>Elaborar una obra literaria, especialmente de textos narrativos clásicos, aplicando ciertas técnicas como textos, fotografías y dibujos, en lo posible.</p>	<p>Descripción de la actividad. El docente expone el objetivo y entrega una rúbrica sobre la creación literaria a realizar, por ejemplo, poesía, cuento, fábula, relato, etc. Cada estudiante define su trabajo. Bosqueja su opción. Entrega un borrador. Escribe trabajo final y lo imprime.</p>
<p>Actividad 3: Creación Artística</p> <p>Elaborar una expresión u obra artística, aplicando diversas técnicas, según el enfoque de una disciplina específica.</p>	<p>Descripción de la actividad. El docente explica el objetivo y entrega una rúbrica sobre la creación artística a realizar, según la asignatura, por ejemplo, música, artes visuales, tecnología, lenguaje, naturales, etc. Formar 6 grupos de estudiantes. Que cada estudiante asuma una responsabilidad individual en el trabajo. Cada grupo diseña su trabajo en papel y trabajan colaborativamente.</p>
<p>Actividad 4: Microproyectos</p> <p>Resolución de problemas, a partir de un tema específico y real, abordado de una forma interdisciplinar preferentemente.</p>	<p>Descripción de la actividad. El docente explica el objetivo y entrega una pauta y/o rúbrica sobre el microproyecto a realizar, según la asignatura, por ejemplo, música, artes visuales, tecnología, lenguaje, naturales, etc.</p>



Actividad 5: Charlas de reflexión	Descripción de la actividad. El docente explica el objetivo de la actividad. Él mismo (u otro docente invitado) expone el tema de la charla. Seguido se realiza una dinámica de integración o trabajo grupal. Cada grupo lee las respuestas del trabajo grupal.
Exponer temas de la contingencia, desde una perspectiva valórica e interdisciplinar, a fin de adquirir nuevos conocimientos y habilidades cognitivas y artísticas.	
Actividad 6: Análisis de videos o películas	Descripción de la actividad. El docente explica el objetivo de la actividad. Entrega pauta de evaluación. Observan la película o video. Finalmente entregan un trabajo escrito.
Adquirir conocimientos sobre un tema específico desde la perspectiva del cine, a fin de desarrollar habilidades cognitivas de carácter superior, como análisis, síntesis, etc.	
Actividad 7: Interpretación de Mapas	Descripción de la actividad. El docente explica el objetivo de la actividad. Entrega rúbrica de evaluación. Expone en un PowerPoint el análisis e interpretación de los mapas. Confeccionan el trabajo solicitado por el docente. Finalmente lo entregan al profesor(a).
interpretar diversos tipos de mapas, como una ventana la información, para contar historias, como análisis geográficos y para visualizar el pasado, desde la perspectiva de un sólido marco analítico y de modelado, a fin de desarrollar las habilidades propias de las ciencias históricas y sociales.	
Actividad 8: Disertaciones	Descripción de la actividad. El docente explica el objetivo de la actividad. Recuerda la pauta de evaluación de las exposiciones. Los alumnos exponen sus trabajos. Se realizan preguntas. Retroalimentación del docente.
Exponer individual o grupalmente una temática investigada, según ciertos criterios entregados por el docente, a fin de lograr conocimientos y desarrollo de habilidades de una disciplina.	



Actividad 9: Animación Lectora	Descripción de la actividad. El docente expone el objetivo de la actividad. Entrega una pauta de la evaluación. Los estudiantes escuchan el relato del docente. Interactúan. Resuelven la pauta a evaluar. Entregan las respuestas al docente, quien retroalimenta finalmente.
El docente relata una historia o cuento al grupo curso usando la técnica de la animación lectora, a fin de desarrollar el amor hacia la lectura y los libros en general, e interactuar con el relato.	
Actividad 10: Análisis de fuentes	Descripción de la actividad. El docente expone el objetivo de la actividad. Entrega una pauta de la evaluación. Expone en un PowerPoint cómo se deben usar las fuentes para sacar información. Entrega a los estudiantes una guía donde escriban literalmente párrafos de fuentes. Los estudiantes analizan e interpretan la información. Finalmente entregan la guía resuelta al docente.
Frente a un tema actual dado por el docente, los estudiantes recurren a diversas fuentes de información para solucionar las interrogantes dadas en una pauta del trabajo, a fin de desarrollar habilidades cognitivas, como inferencia, análisis crítico y síntesis.	
Actividad 11: Confección de Comics	Descripción de la actividad. El docente expone el objetivo de la actividad. Entrega rúbrica de la evaluación. Los alumnos confeccionan el guion de su historieta. Confeccionan las viñetas y el comic en papel. Entregan trabajo a docente.
Elaborar un comic aplicando ciertas técnicas específicas, como es el desarrollo de un guion, viñetas, dibujos, cuadros de diálogos, etc., a fin de expresar una realidad personal o social de una forma artística.	
Actividad 12: Realización de Debates	Descripción de la actividad. El docente expone el objetivo de la actividad. Entrega pauta de la evaluación. Los grupos comienzan su debate. El docente retroalimenta ideas y conceptos importantes.
Discutir un tema polémico, entre dos o más grupos, de forma argumentativa y guiado por un moderador, a fin de lograr el desarrollo de habilidades blandas, cognitivas y lingüísticas.	



Actividad 13: Trabajos grupales

Investigar y exponer un tema específico frente al grupo curso, a fin de adquirir nuevos conocimientos y desarrollar diversas habilidades propias de una o varias disciplinas.

Descripción de la actividad. El docente expone el objetivo de la actividad. Entrega pauta de la evaluación. Los alumnos se organizan en 6 grupos. Bosquejan su trabajo. Realizan su investigación usando internet y/o libros. El docente resuelve dudas. Los alumnos entregan su trabajo según pauta.

Actividad 14: Dramatizaciones cortas

Representar, a través de la actuación, una situación o hecho, desde una perspectiva cómica o trágica, a fin de lograr el desarrollo de habilidades blandas, cognitivas, lingüísticas y artísticas.

Descripción de la actividad. El docente expone el objetivo de la actividad. Entrega rúbrica de la evaluación. Los estudiantes disfrazados escenifican su dramatización.



Trabajo colaborativo y desarrollo de habilidades cognitivas y/o artísticas